QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS
Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.
Candidate has to attempt FIVE questions in all.
Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.
The number of marks carried by a question/part is indicated against it.
Answers must be written in BENGALI (Bengali script).
Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.
Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.
SECTION—A

1. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন (প্রত্যেক উত্তরের প্রত্যাশিত শক্তিসংখ্যা 150) :
   10×5=50

(a) ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাবংশের দশটি শাখার নাম উল্লেখ করন। ইন্দো-ইরামীয় শাখার বিশেষজ্ঞগণের পরিচয় দিন।
   5+5=10

(b) মধ্যযুগের বাংলা ভাষার কালগত সীমার নির্দেশ করে সংক্ষেপে এর ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করন।
   10

(c) বাংলা উপভাষায় সংখ্যা কয়টি? কমন্ডুনী উপভাষার অংশ এবং তার দিগকে বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ করন।
   1+2+7=10

(d) পাঁচটি অস্ত্রিক শব্দ নির্বাচন করে বাংলা ভাষায় অস্ত্রিক শব্দগুলী কীভাবে মিশিয়ে হয়েছে, দেখান।
   10

(e) সাধুর ও চলিত বাংলা বলতে কী বোঝানো হয়? চলিত বাংলাকে কি কথা বাংলার লিখিত রূপ বলে প্রণয় করা যায়?
   5+5=10

2. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) ধ্যানির লোপ, অনাড়াপাড়া, য়—শৃদ্ধি বাংলায় কীভাবে ঘটে তা উল্লেখযোগ্য আলোচনা করন।
   20

(b) বাংলা বাণিজ্য সমস্যা কারণ ও সমাধান সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করন।
   15

(c) বাংলায় লিপিবদ্ধ (transliteration) এবং রোমাইনীকরণ (Romanization) সংক্রান্ত সমস্যাগুলি উল্লেখ করে কেনা সম্ভব সমাধান অবলম্বন করা যায় কিনা তা বিচার করন।
   15

3. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) উল্লেখযোগ্য বাংলা ধ্যানি—পরিবর্তনের কারণগুলি উল্লেখ করন।
   15

(b) বাংলা শব্দগুলোর প্রকৃতি ও প্রকারভেদ সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করন।
   20

(c) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার সমাকল্পিত উল্লেখ করে তার ধ্যানিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যের পরিচয় দিন।
   15
4. নিম্নলিখিত সবগুলির উপর চৌকা লিখুন:
   (a) বাংলা জাতিতে বাংলা গাথার নিয়মাবলী ও পর্যায়ক্রমের সমন্বয় নিতে।
   (b) আধুনিক বাংলা সর্বধনন্দন
   (c) মহাপ্রাণ ও অপ্রাণ ধর্মনি
   (d) রাজ্য উপভোজ্য বৈশিষ্ট্য
   (e) অবহৃত

**SECTION—B**

5. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন (প্রতেক উত্তরের প্রত্যাশিত শক্তিক্ষ্যা 150):
   (a) বাংলা সাহিত্যের প্রতিষ্ঠান ও মধ্যযুগের পর্বতাভ ও সময়কালের নিপীড়ন করুন।
   (b) সাধারণরা ও আধুনিক বাংলা সাহিত্যের অন্তর্গত বিষয়ে বিবর্তন করুন।
   (c) রামায়ণ-মহাভারতের তুলনায় বাংলায় ভাগবত-এর অনুবাদ ধীরভাবে কম—কারণ ব্যাখ্যা করুন।
   (d) দৈনন্দিন-পরবর্তী বৈষ্ণব পদাঙ্গীর বৈশিষ্ট্য নিপীড়ন করুন।
   (e) ভারতের কার্যে আধুনিকতার লক্ষ্য নিপীড়ন করুন।

6. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন:
   (a) রবীন্দ্রনাথের আহিষ্করণ বা ভবনের মাধ্যমে—এই মত সমর্পন করা যায় কি? যুক্তিসহ লিখুন।
   (b) রবীন্দ্রনাথ ও রবীন্দ্রনাথ আধুনিক কবিতার মাধ্যমে যুদ্ধের সময়ে সেনাবাহিনীর কবিতার্থে পরিচয় দিন।
   (c) বাংলা গদ্যের বিকাশে যৌথ উইলিয়ম কলেজের অবদান বিচার করুন।

SDF-U-BNG/22  [P.T.O.]
7. নিম্নলিখিত প্রশ্নের উত্তর দিনঃ

(a) মধুরোচ্ছীয়া বাংলা সাহিত্যে ধর্ম-নিরপেক্ষতার অনুসরণ করুন।

(b) উনিশ শতকের বাংলা গীতিকবিতার উৎস ও বিবর্তনের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দিন।

(c) গ্রামীণ কৃষি সভ্যতা ও আধুনিক শিল্পের ছদ্মের চিত্র তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের বহু উপন্যাসের উপরে।
মন্তব্যটির সমর্থন বা বিরোধিতা করে আপনার মতামত লিখুন।

8. নিম্নলিখিত প্রশ্নের উত্তর দিনঃ

(a) রবীন্দ্র-অনুসারী কবিগোষ্ঠীর তিনজন কবির কৃতিত্ব নির্ণয় করুন।

(b) মহাস্থেতা শেবীর রচনায় নারীর প্রতিবন্ধী সত্তার পরিচয় দিন।

(c) বাংলা নাট্যাঞ্চল ও নাট্যসাহিত্যে ‘জাতীয় রঙ্গালয়’-এর গুরুত্ব আলোচনা করুন।

***