

CS (Main) Exam: 2015
CS (Main) Exam: 2015

SINDHI (ARABIC)

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory; and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in SINDHI (Arabic Script).

Word limit in questions, if specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

10×5=50

1- هيٺين سوالن جا جواب لکو۔ هر هڪ جواب 150 لفظن ۾ هجي :

- (a) سنڌي ٻوليءَ جو بڻا ۽ بنياد ٻڌايو۔
(b) تريءَ لاءِ پاشا جو بيان ڪريو۔
(c) سنڌي پاشا شبد پندار ڪافي شاهوڪار آهي۔ مثال ڏيئي سمجهايو۔
(d) سنڌي پاشا جون ڪهڙيون لپيون آهن۔ ڀارت ۾ ڪهڙيون لپيون واهي ۾ آهن۔
(e) ڪرئيرسن سنڌي ٻوليءَ بابت ڇا-ڇا چيو آهي۔

2- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- (a) جيراامداس دولترام سنڌي ٻوليءَ جي اصل-نسل کي ڪهڙا اعتراض ورتا آهن۔ 20
(b) جاگرافياڻي ۽ تاريخي سببن ڪري سنڌيءَ تي ڪهڙين-ڪهڙين ٻولين جو اثر پيو آهي۔ 15
(c) اُچارن جي بدل سدل جا قسم ڄاڻايو۔ 15

3- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- (a) سنڌي لوڪ ادب ۾ اصطلاحن پهاڪن ۽ چوڻين جي ڪهڙي اهميت آهي۔ مثال ڏيئي سمجهايو۔ 20
(b) گرمڪي لپيءَ تي مختصر ۾ نوٽ لکو۔ 15
(c) عربي سنڌي آڻيوينا ڪاميٽيءَ جا ميمبر ڪير-ڪير هئا۔ ڪاميٽيءَ ڪرهن ۽ ڪهڙي رپورٽ پيش ڪئي۔ 15

4- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- (a) ”سنسڪرت کي سنڌيءَ ۾ ڇڻيو آهي“ سراج الحق جي ڏنل راڻيءَ جي دليلن سان چنڊ-ڇاڻا ڪريو۔ 20
(b) ٻوليءَ جا جدا-جدا انگ، ڇاڻائي ”شبد“ جي مختصر ۾ ڄاڻا ڏيو۔ 15
(c) ڀارت ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اُچارن ۽ وياڪرڻا جي روپن ۾ ڪهڙي تبديل آئي آهي۔ 15

SECTION—B

10×5=50

5- هيٺين ويڙهن تي تيدا نوٽ لکو۔ هر هڪ جواب 150 لفظن ۾ هيٺي :

- (a) ”سنڌيت“ جي اهميت ۽ ضرورت
(b) سنڌي ساهت جو اوائلي دؤر
(c) مهاڀرشن ۽ درويشن جا قصا
(d) سنڌي شاعري ۽ جوايو-قاضي قادن
(e) دادا هوند راج ”دڪايل“ جي شعر ۾ ديش ڳيٽي

6- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب ڏيو :

- 20 (a) وڇين دؤر کي سنڌي ادب جو سونهري دؤر چوڪوڻو ويو آهي۔
15 (b) ترقي پسند دؤر جي ڪهاڻي نويسن جا نالا ڄاڻائي آندو ڪو لائي ۽ جي ڪهاڻين جو ذڪر ڪريو۔
15 (c) هند ۾ سنڌي ناول نويسي ۽ جي اوسر۔

7- هيٺين ويڙهن تي نوٽ لکو :

- 20 (a) لوڪ ادب جي لحاظ کان سنڌي هڪ شاهوڪار ٻولي آهي ، راترني ڪريو
15 (b) 1947 کانپوءِ ليکڪ اصلوڪا وڌائڻاڪ
15 (c) ورهاڱي کان اڳ سنڌي ناٽڪ جي اوسر

8- هيٺين سوالن جا جواب ڏيو :

- 20 (a) شاه جي ڪلام جون نويون مثال ڏيئي سمجهايو۔
15 (b) سنڌ ۾ ليکڪن تيئن ناٽڪن جي ورهاڱي کان اڳ جي ڄاڻا ڏيو۔
15 (c) پوٽي ميراندائي ۽ جي آتم ڪٿا ”منمنجي حياتي“ جا سونا روپا ورق“ جي چنڊ ڇاڻا ڪريو۔
